



## documentaires

**Dans les Yeux d'Olivier / Quand travailler fait souffrir** / de Olivier Delacroix et Frédéric Schneider – 90' – France.tv studio / France 2

**Vieux-Père** / de Marine de Royer – 70' – Keren Production / Canal+ Afrique

**Citoyennes !** / de Jean-Frédéric Thibault et Stéphanie Thomas – 53' – Illégitime Défense / LCP

**Les réseaux sociaux et les orthodoxes** / de Alexey Vozniuk – 29' – France.tv studio / France 2

**Dagpo's Living Legacy, a Hidden Gem of Tibetan Traditions** / de Christian Fienga – 40' – the Dagpo Educational Fund

**À la découverte de la fraternité orthodoxe en Europe Oxidental** / de Alexey Vozniuk – 29' – France.tv studio / France 2

**Variation Éthiques - Une autre abondance** / de Emmanuel Duchemin – 30' – france.tv studio / France 2

**Simone Wolf** / de Aurélie Godefroy – 13' – france.tv studio / France 2

**Sagesse pour la terre** / de Aurélie Godefroy – 13' – france.tv studio / France 2

**Rencontre exceptionnelle avec le Patriarche Syriaque-Orthodoxe** / de Denis Cerantola – 29' – France.tv studio / France 2

**L'Art bouddhique du Gandhara au Musée Guimet** / de Michel Baulez – 13' – france.tv studio / France 2

**Les Saints Ordinaires** / de Alexey Vozniuk – 29' – France.tv studio / France 2

**Sur ma peau** / de Marine de Royer – 21' – Agence Gibraltar / Association Skin / Chanel

**Orthodoxe avant tout ?** / de Alexey Vozniuk – 29' – France.tv studio / France 2

**Dagpo Dratsang, un monastère tibétain en Inde** / de Christian Fienga – 2x13' – France.tv studio / France 2

**Icônes contemporaines : pour la vie du monde** / de Tania Rakhmanova – 29' – france.tv studio / France 2

**Émerveillement, regard de Matthieu Ricard sur notre planète** / de Nina Barbier – 2x13' – france.tv studio / France 2

**Bouddha, la légende dorée** / de Michel Baulez – 13' – france.tv studio / France 2

**L'art de l'icône au Petit Palais** / de Jean-Claude Salou – 29' – MFP / France 2

**Paris-Jaffna** / de Solenn Barbosa-Dias – 36' – Ateliers Varan

**Aller au désert : le monachisme oriental** / de Jean-Claude Salou – 29' – MFP / France 2

**Le Monde syriaque** / de Jean-Claude Salou – 29' – MFP / France 2

**Il était une fois Pikpa** / de Marine de Royer – 13' – MiAM (Musée International des Arts Modestes)

**Le choix de Donzy** / de Pierre Chassagnieux et Bénédicte Loubère – 55' – Storer Prod / Public Sénat

**Le jour, la nuit, le silence, Gustave Fayet, Odilon Redon et les rêveurs de Paradis** / de Frédérique Cantù – 32' – Sub-til / Abbaye de Fontfroide

**Le coeur a ses raisons** / de Clara Vorfeld – 32' – Ateliers Varan

**Souvenir de bord de mer** / de Alice Marsal – 28' – Ateliers Varan

## reportages magazines et news

**ARTE Culture / ARTE Journal / ARTE Journal Junior** / Arte Studio - Arte

**Entrée Libre** / Tangaro - France 5

**Personne ne bouge !** / Agat Films & Cie / Ex Nihilo - Arte

**Square** / Arte Studio - Arte

**Metropolis** / Agat Films & Cie / Ex Nihilo - Arte

**Prêt-à-Porter Tout de Suite** / Story Box Press - StyliA

**Du Temps Pour Moi** / Story Box Press - Téva

**Parlement Hebdo / Parlons-en / Ça vous regarde / Top Questions** / LCP

**reportages pour diverses chaînes étrangères** / Actua Paris

## plateaux

**Sagesses bouddhistes / Islam** / France 2

## autres montages

**arte.tv** / Arte Studio / Arte

**bandes-annonces / bonus DVD** / L'Atelier d'images

---

## autres expériences professionnelles (2004 - 2009)

**Authoring DVD** / L'Atelier d'images

**Authoring DVD et création d'habillages** / Arte Vidéo

**Technicienne d'exploitation** / Arte France Développement

**Technicienne d'exploitation au service de la postproduction** / Izard & cie

**Assistante-monteuse** / Productions Vic Pelletier Inc. (Matane, Québec, CANADA)

**Technicienne vidéo au service de la diffusion** / France 2

---

## formations

**Formation au logiciel Premiere Pro** / Video Design

**Pratique du montage documentaire** / Ateliers Varan

**Le Montage : de la technique à l'artistique** / Gobelins, L'École de l'images

**BTS Audiovisuel option exploitation** / Lycée Jacques-Prévert (Boulogne-Billancourt)

**BAC STI génie électronique** / Lycée Gustave Eiffel (Cachan)

---

## logiciels utilisés

Avid / Adobe Premiere Pro / Final Cut Pro 7

Adobe After Effect / Adobe Photoshop / Adobe Media Encoder

DVD Studio Pro / Compressor / MPEG Streamclip

Adobe Lightroom / Adobe Illustrator

---

## informations complémentaires

Plongeur autonome Niveau II FFESSM / CMAS\*\*

Permis de conduire catégorie B